



Sjezd rodáků a školáků

Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi

25. - 27. červen 2010

1910 - 2010



Sjezd rodáků a školáků

Brandýsa nad Labem – Staré Boleslavi

25. - 27. červen 2010

1910 - 2010





Pocta rodákům

Slavnostní koncert

při příležitosti výročního Sjezdu rodáků a školáků

sobota 26. června 2010 v 17.00

poutní chrám Nanebevzetí Panny Marie ve Staré Boleslavi

Program:

Josef Klazar: **Fax et Tuba / Pochodeň a polnice**
 – první provedení slavnostní přede hry,
 komponované k návštěvě Jeho svatosti papeže
 Benedikta XVI. ve Staré Boleslavi
 a k oslavě výročí Palladia země české

Orchestr Far Musica řídí Zdeněk Klauda

Johann S. Bach: **Ciaccona** z Partity pro sólové housle č. 2,
 d-moll, BWV 1004

Čeněk Pavlík – housle

Petr Eben: **Liturgické zpěvy** – výběr
 svátek Obětování Páně:
 1. Rozlétá jest milost
 svátek sv. Terezie od dítěte Ježíše:
 2. Vodíls ji kolkolem
 3. Velebím tebe, Otče

Stanislav Předota - zpěv

Charles Gounod: **Ave Maria** – pro smíšený sbor a varhany
 (1818 – 1893)

Antonín Dvořák: **Biblické písně**
 (1841 – 1904) č. 6 „Slyš ó Bože volání mé“ v úpravě Jiřího Strejce
 pro smíšený sbor

Johann S. Bach: **Jesus bleibet meine Freude**
 (1685 – 1750) chorál z kantáty 147, BWV 147

**Staroboleslavský chrámový sbor Václav
 řídí Marie Nohýnková
 Ondřej Valenta – varhany**

Speciální královéhradecký: **Pane Bože, buď při nás**
 (cca 1550) chorální píseň

Josef Klazar: **Missa pro Patria**, části Benedictus a Agnus Dei
 (1929)

**Pěvecký sbor Bojan řídí Vojtěch Vančura
 Johana Rosická – sopránové sólo**

Wolfgang Amadeus Mozart: **Ave verum corpus**
 (1756 – 1791) moteto pro smíšený sbor, K. s. 618

Pěvecké sbory Bojan a Václav řídí Zdeněk Klauda



Počátky staroboleslavského **pěveckého sboru Václav** se datují rovněž do 60. let 19. století. Byl založen roku 1862 a zpravidla jej vedli ředitelé chrámové hudby ve Staré Boleslavi, po dobu svého dlouhého působení na tomto poli hlavně Josef Čeněk Klazar. V roce 2008 obnovila činnost tohoto tělesa sbormistryně a houslistka Marie Nohýnková. Sbor, který sdružuje řadu místních talentovaných hudebníků, amatérů i pedagogů, má ve svých řadách i instrumentální složku. Zpívá převážně při bohoslužbách, ale vyvíjí i samostatnou koncertní činnost.